

ANNE DELASSUS, née à Vincennes en 1947, vit à Paris

### EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2012 *Barcarolle pour une citadelle*. Musée de Bastia, Bastia.  
2009 *Variations*. Bar le petit Lux, Paris  
2008 *Sur l'étoffe bigarrée du monde*. CdbM, Le Perreux  
*Variations*. Atelier de la photographe, Paris  
2004 *Et l'âme quitta les os / Porchi è cignali*. Museu di a Corsica, Corte  
2003 *Kurdistan*. Festival de cinéma, Douamenez  
2002 *My brother's Image*. Photosynkyria, Thessalonique (Grèce).  
*Femmes kurdes*. Biarritz Terre d'Image, Villa Beatrix Enea, Anglet  
2001 *Femmes kurdes*. Institut kurde, Paris  
2000 *Terre de lumière*. Galerie Esther Woerdehoff, Paris.  
1996 *Illusion-Illusions*. Saint-Gervais, Genève (Suisse).  
*Femmes kurdes*. Été Photographique, Lectoure  
*Au rythme des saisons*. Belle de Mai, Marseille  
1990 *Rencontres d'en France*. Institut du Monde Arabe, Paris  
*Quelque chose à quelqu'un*. Médiathèque, Corbeil-Essonnes

### EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2023 *Portraits méditerranéens*. Centru Culturale Alb' Oru, Bastia  
*L'accroche-cœur. Voyage dans la collection de Nathalie Casabo-Emprin*.  
Musée Nicéphore Niepce, Chalon sur Saône  
2021 *La classe, l'œuvre ! École bilingue Édouard Herriot*, Anglet  
2017 *85 artistes pour le peuple kurde*. Espace Oscar Niemeyer, Paris  
2016 *Jean Paul Raclin, 45 ans de création artistique, Le Baiser*.  
Salle Gilbert-Gaillard, Clermont-Ferrand  
2015 *Panorama sur les 25 ans de la collection du CMP*. Centre Una Volta, Bastia  
2013 *Attempt Kafkanimal*. Julian Mereuta, frequentlynowhere.com  
2009 *L'Humain dans les collections du CMP*. Théâtre, Propriano  
2008 *Une traversée photographique du XXe siècle*. Mois de la Photo, Paris  
2006 *Un lieu ré-enchanté*. Studio Pamet, Prague (Rép. Tchèque)  
2005 *Face cachée*. Galerie Esther Woerdehoff, Paris  
*Collections municipales*. Galerie Beatrix Enea, Anglet  
2003 *Vue sur la Méditerranée*. Bastion, Saint Florent  
2001 *D'Orient en Occident*. Biennale de Bonifacio, Bonifacio  
*Les métamorphoses*. Bar Floréal, Paris  
1998 *Invitation au Voyage*. Crous-Club, Champs sur Marne  
1997 *Suds*. Fondazione per la Fotografia, Turin (Italie)  
*37 photographies pour une itinérance*. NCE galerie, Paris  
*Exposition pour les enfants..* Salle de la Redoute, Châtellerault  
*Kurden - Reza Deghati und Anne Delassus*,  
St. Katharinenkirche, Frankfurt (Allemagne)  
1996 *Suds*. Photographic Museum, Helsinki (Finlande)  
*Une exposition pour les enfants*, Galerie Esther Woerdehoff, Paris  
1995 *Chroniques Contemporaines*. Salle de l'Aubette, Mairie, Strasbourg  
1991 *Images de la femme*. Bar Floréal, Paris  
1989 *Forums généraux 1989*. Centre Georges Pompidou, Paris  
1988 *Entrevues citadines*. La Vieille Charité, Marseille.

## COMMANDES

2012 La citadelle de Bastia. Commande de la ville de Bastia  
2004 Sur un fragment des Cahiers In-octavo de Franz Kafka. Commande Homo Homini Lupus  
2000 Spot TV *L'heure de l'enfant*. Commande de la Fondation de France  
1993 Lieux d'accueil pour les 0-6 ans. Commande de la Fondation de France  
1991 Quartier de l'Agriculture, *Portraits de familles*. Bezons. Agence Faut-Voir  
1990 La Nacelle, ville de Corbeil-Essonnes. Agence Faut Voir  
1989 Forums généraux 1989. Commande du CERFISE de Marseille  
1986 5 photographes aux Flamants. Commande du CERFISE de Marseille

## COLLECTIONS PUBLIQUES

Bibliothèque Nationale de France  
Photographic Museum Helsinki (Finlande)  
Centre Méditerranéen de la photographie, Bastia  
Fondazione Italiana per la Fotografia, Turin (Italie)  
Musée d'Histoire Contemporaine, Invalides, Paris  
Museum of Photography, Thessaloniki (Grèce)  
Museu di a Corsica, Corte  
Saint-Gervais Image, Genève (Suisse)  
Galerie Esther Woerdehoff, Paris  
Galerie NCE Photographie contemporaine  
Fondation de France  
Photothèque Marguerite Durand, Paris  
Photothèque BDIC, Paris

Mention honorable pour *Kurdistan land of light*. Photosynkryia 2002  
Thessalonique (Grèce)  
Finaliste du prix Mother Jones 1996 (USA)

## BIBLIOGRAPHIE

### Catalogues, publications, textes d'auteurs, livres collectifs

#### *Raclin 1953-2013 « Le baiser »*

2016. Catalogue. Texte Isabelle Carreau-Parcoret. Ed. du Dimanche de Bussac

#### *Barcarolle pour une citadelle*

2012. Catalogue d'exposition, texte Sigrid L. Crohem. Ed. Musée de Bastia

#### *A photographic survey of the 20<sup>e</sup> century*

2008. Collectif. Catalogue d'exposition, texte Thomas M. Gunther. Ed. Créaphis

#### *Anne Delassus An image enters the heart, Afghanistan*

2005. Tiré à part, texte Anne Delassus (gr/an). Ed. Camera Obscura (Grèce)

#### *Porchi è signali*

2004. Collectif. Catalogue d'exposition, texte Max Caisson. Ed. Albiana

*Afghanistan, paysages de Zarathushtra*

2004. Les cahiers intempestifs « Le dernier homme » n°17

*Entretiens de Anne Delassus avec Charles Juliet*

2002. Inédit

*L'Image de mon frère. Humanisme et Photographie depuis Steichen*

2002. Texte Éric Auzoux

Catalogue version française du texte. Ed. Thessaloniki Museum of Photography (Grèce)

*My brother's Image*

2002. Collectif. Catalogue du festival Photosynkryia, Ed. Thessaloniki Museum of Photography (Grèce)

*Photographers Encyclopedia International*

2001. M+M Auer, cd-rom

*Des pièces aux murs nus et maculés*

2001. Poème de Charles Juliet pour *Kurdistan terre de lumière*. Revue Images n° 46

*Moucha Miloslav*

2000. Portait du peintre. Ed. Arbor Vitae, Prague (Rép. Tchèque)

*La valse des saisons*

1999. Portfolio, revue Leica Fotografie International

*La mémoire tatouée*

1996. Texte de Mounira Khemir. Été Photographique de Lecture

*Sous l'œil impavide des jouets*

1993. Réflexion de Michel Anselme pour *Chroniques Contemporaines*

*La croisée des liens*

1993. Livre. *Des lieux d'accueil nouveaux pour les 0-6 ans*. Textes Bernard Eme et Barthélémy de Lesseps. Collection Repères, Fondation de France

*Regards de femmes*

1993. Collectif. Catalogue d'exposition, texte Christian Caujolle. Ed. BDIC

*Les ouvriers de livres - Portraits de familles*

1992. Livre. Collectif. Avec les nouvelles d'Émile Breton. Ed. Faut Voir

*Quelque chose à quelqu'un*

1991. Catalogue d'exposition. Texte de Moni Grégo. Ed. Faut Voir

*Je voudrais six autocars vides, c'est pour la prise de la Bastille...*

1989. Collectif. Catalogue d'exposition Théâtre de l'opprimé. Texte et entretiens Michel Anselme. Ed. CERFISE

*Entrevues citadines*

1988. Collectif. Catalogue d'exposition, textes Michel Peraldi et Michel Anselme, Ed. CERFISE

## ARTICLES DE PRESSE

- 08-2012 — « Chjami è rispondi d'intérieurs et d'extérieurs » Michèle Acquaviva-Pache.  
Journal de la Corse.
- 09-2006 — « O pameti v pameti » Lada H. Vackova. Arts & Antiques, Prague (Rep. Tchèque)
- 16-08-2004 — « A Tumbera », Élise Aicardi, Corse Matin.
- 02-2003 — « Anne Delassus : regard sur les femmes kurdes » Anne Sanciaud-Azanza,  
Chroniques de la BNF n°21.
- 05-2002 — « Femmes kurdes au quotidien » Olivier Delhoumeau, Sud-Ouest
- 24-02-2002 — « Anne Delassus... » Makedonia (Grèce).
- 09-2002 — « Anne Delassus, Kurdistan entre métaphore et Histoire » propos  
recueillis par Jeanne Fouchet, revue Paris Photo.
- 09-08-2001 — « Cinq regards de femmes » Gisèle Giansily, Journal de la Corse
- 03-08-2001 — Entretien avec Gisèle Giansily, Journal de la Corse
- 01-2001 — « Zoom sur Anne Delassus » Emma Bajac, Zurban
- 12-2000 — « Des femmes courage » Jean-Claude Renard, Politis.
- 03-1997 — « I semi della terra » Irène Cablati (Italie)
- 07-1996 — « Festivals de l'été » Sophie Bernard, Photographies Magazine n° 78
- 23-07-1996 — « Les exilés d'Anne Delassus » Sud-Ouest
- 01-09-1996 — « Têtes chercheuses à Lecture » Brigitte Ollier, Libération
- 01-1996 — « Les champs de l'espoir » Peuples du Monde
- 01-1996 — « Regards croisés sur le peuple kurde » Journal de Genève (Suisse)
- 01-1996 — « L'illusion peut servir le réel » Jacques Erard, Le Courrier (Suisse).
- 12-1995 — « frauen Gallery » Esther Woerdehoff, Welt der Frau (Autriche)
- 02-1988 — « Solitudes » Alain Paire, Le Provençal.

## COLLABORATIONS PRESSE (sélection)

Libération Figurez-vous, Mois de la photo 1984. Le Monde La vie est un mélo à plume, 1986. Marie Claire Tadjouar Kakar rebelle afghane, 1987. Marie Claire Elles veulent leur indépendance, Algérie 1989. Le Monde Les seins de glace, Crazy-Horse 1990, Des mots pour le dire, Lydie Salvayre 1990. Télérama La tête des loges, 1990. Libération L'Algérie à la dérive, 1990. Le Monde Le piéton de Paris, Patrick Modiano 1991. Marie Claire Quel avenir pour les orphelins, Bucarest 1992. Libération Bagdad et Téhéran sur le dos des Kurdes, 1993. Marie Claire Retour à Auschwitz, Pologne 1995. Mon bébé du Vietnam, Ho Chi Minh Ville 1995. Le Monde diplomatique Fuite en avant au Kurdistan, 1996. Votre Beauté A mots découverts : Françoise Lacroix, 1997. Marie Claire Des exclus sur la scène de Chaillot, 1998. Le Monde Retour à la vie de Souha Bechara, 1999. Spot TV Fondation de France L'heure de l'enfant, 2000. Marie Claire De l'asile à la ville, 2000. Le Monde diplomatique Fragile printemps kurde en Irak, 2001. Le Monde diplomatique L'espoir vacillant du Liban, 2002. Le Monde Diplomatique L'Afghanistan vu d'Hérat, 2003. Cité de la musique Destins kurdes, 2004. Le Monde diplomatique Les guérilléros de la cause animale, 2004. Catalogue TNP saison 06/07.